

LE PHOTOGRAPHE CHRISTOPHE VOOTZ

Christophe Vootz (1974) est un photographe belge professionnel spécialisé dans le portrait, la photo de plateau et d'architecture.

Il exerce son travail de portraitiste dans le milieu artistique français, mais aussi dans son studio bruxellois. Son travail artistique avoisine le portrait qu'il borde de manière particulière avec dernièrement les travaux : *Half-monster, half gods* et *Happy girls's World* (visible sur www.studiophotooui.com).

Christophe Vootz est également commissaire d'exposition. Il œuvre pour la Scène conventionnée La Maison de Nevers depuis 2016. Avant son activité de photographe, il a été directeur du Centre Culture de Silly (Belgique).

Le photographe vit entre trois villes : Bruxelles, Paris et Nevers, où il exerce ses deux principales fonctions.

Malgré l'axe central de la photographie dans son parcours artistique, Christophe Vootz a abordé le théâtre en tant que metteur en scène. Il a monté plusieurs spectacles à Bruxelles dont *Rêver peut-être* de Jean-Claude Grumberg, *L'augmentation* de George Perec, ainsi que plusieurs performances pour le groupe artistique « Happy Rock'n'roll and the Happy girls » dont il est le fondateur.



VOUS

AVEZ

2

MINUTES !

NOTE D'INTENTION

« Vous avez 2 minutes » est issu d'une commande de La Maison qui, après avoir vu mon travail de portraits précédent « 50 portraits de Bruxelles à Paris et vice versa » (un autre travail de portraits d'artistes) m'a demandé d'immortaliser les artistes qui passent en ses murs.

Les images sont toutes réalisées en studio avec une technique rigoureusement identique, et ce juste avant le début du spectacle. Ce moment est particulier. C'est un laps de temps où les artistes sont prêts à monter sur scène : plus tout à fait eux mêmes et pas encore dans leur personnage.

Ce court moment qui m'est donné tient du challenge. Tout doit être prêt, pas le temps pour un test ou une hésitation. Tout est prêt maintenant, tout de suite, pour ce qu'il se passe à l'instant présent.

Et là, je dois prendre, capturer, accueillir, voler ou provoquer ce qu'il se passe devant mon objectif. L'artiste n'est pas là pour un shooting photo, mais pour la représentation de son spectacle. Il-elle y pense, s'y projette, parfois est agacé-e par ce shooting parasitaire ou encore s'y relaxe comme à une séance de maquillage. L'artiste est tantôt généreux-euse et c'est du pain béni pour moi, tantôt il-elle est « en absence » et là, je dois être à l'affût de la moindre intention.

Ce moment de shooting est très court, intense, risqué et surtout jouissif pour le photographe : un moment privilégié quoi qu'il en soit.

C'est la chanteuse Zazie qui a trouvé le titre de cette expo. Après avoir été persuadée malgré une envie moyenne de faire des photos, elle a répondu : « Bon allez !, d'accord : vous avez deux minutes »... et je les ai prises !





10 - OLIVIER BROCHE
3 avril 2018



11 - OLIVIER BRODA
1er octobre 2019



12 - CAMILLE
5 octobre 2017



19 - NICOLE CROISILLE
31 janvier 2019



20 - JEAN-PIERRE DARDENNE
3 mars 2018



21 - FLORENCE DAREL
25 mars 2017



13 - BERNARD CAMPAN
25 mars 2017



14 - PIERRE CASSIGNARD
24 septembre 2018



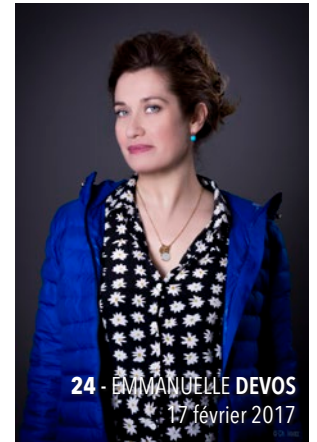
15 - PHILIPPE CAUBERT
6 mars 2018



22 - VINCENT DEDIENNE
13 décembre 2017



23 - HERVÉ DELAFONT
5 juillet 2019



24 - EMMANUELLE DEVOS
17 février 2017



16 - CLEMENTINE CELARIE
24 mai 2018



17 - ROBERT CHARLEBOIS
29 mars 2018



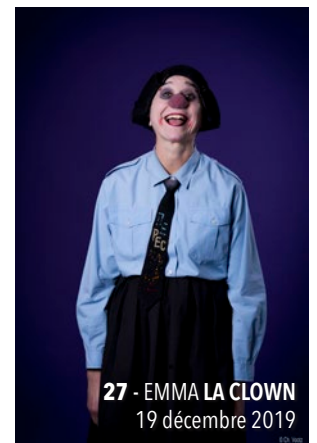
18 - CHRISTELLE CHOLLET
8 février 2017



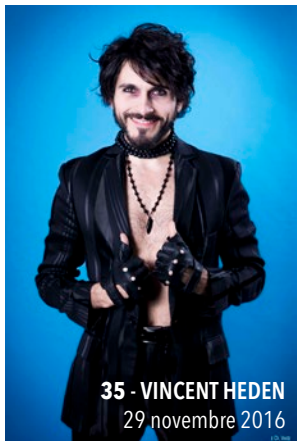
25 - JEAN-CLAUDE DROUOT
4 avril 2019



26 - CHARLENE DUVAL
6 avril 2019



27 - EMMA LA CLOWN
19 décembre 2019

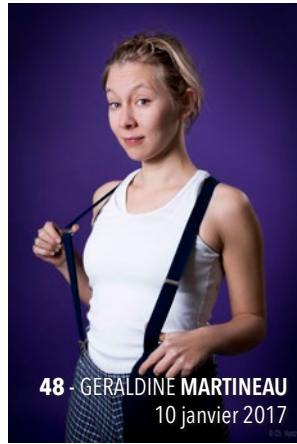




46 - JACQUES LIVECHINE
5 juillet 2019



47 - CAROLINE LOEB
1er février 2018



48 - GERALDINE MARTINEAU
10 janvier 2017



55 - SHEILA
17 mai 2018



56 - THIERRY SMIT
11 avril 2019



57 - PHILIPPE TORRETON
2 février 2020



49 - ALESSANDRA MARTINEZ
2 décembre 2016



50 - MATHILDA MAY
27 septembre 2018



51 - YOLANDE MOREAU
21 mars 2019



58 - JACQUES VERZIER
29 novembre 2016



59 - LAMBERT WILSON
22 mars 2017



60 - ZAZIE
5 décembre 2016



52 - FLORENCE PELLY
13 décembre 2017



53 - CHRISTINE PLÉNU
3 mars 2018



54 - GASPARD PROUST
8 novembre 2018

LISTE ALPHABÉTIQUE :

1. LIONEL ABLANSKI
2. JEANNE ADDED
3. AMIR
4. SOPHIA ARAM
5. PIERRE ARDIDTI
6. MARIANNE BASLER
7. EMMANUELLE BERCOT
8. FRANÇOIS BERLEANT
9. JANE BIRKIN
10. OLIVIER BROCHE
11. OLIVIER BRODA
12. CAMILLE
13. BERNARD CAMPAN
14. PIERRE CASSIGNARD
15. PHILIPPE CAUBERT
16. CLEMENTINE CELARIE
17. ROBERT CHARLEBOIS
18. CHRISTELLE CHOLET
19. NICOLE CROISILLE
20. JEAN-PIERRE DARDENNE
21. FLORENCE DAREL
22. VINCENT DEDIENNE
23. HERVEE DELAFONT
24. EMMANUELLE DEVOS
25. JEAN-CLAUDE DROUOT
26. CHARLENE DUVAL
27. EMMA LA CLOWN
28. JEAN-PAUL FARRE
29. FELLAG
30. JULIE FERRIE
31. FISHBACK
32. EMILIO GRECO
33. PASCAL GREGORY
34. NINA HAGEN
35. VINCENT HEDEN
36. CATHERINE HIEGEL
37. EVELYNE ISTRIA
38. LOUISE JOLLY
39. JULIETTE
40. PETER KINGSBERY
41. VIOLETTA KINGSBERY
42. MARC LAVOINE
43. MICHEL LEEB
44. MICHA LESCOT
45. THIERRY LHERMITTE
46. JACQUES LIVECHINE
47. CAROLINE LOEB
48. GERALDINE MARTINEAU
49. ALESSANDRA MARTINEZ
50. MATHILDA MAY
51. YOLANDE MOREAU
52. FLORENCE PELLY
53. CHRISTINE PLÉNUS
54. GASPARD PROUST
55. SHEILA
56. THIERRY SMIT
57. PHILIPPE TORRETON
58. JACQUES VERZIER
59. LAMBERT WILSON
60. ZAZIE

VOUS AVEZ 2 MINUTES! DISPONIBLE À LA LOCATION

L'exposition est composée actuellement de 60 images.

- Impression faite sur papier barythé accompagnée d'un cartel descriptif.
- Format image encadrée : hauteur 93,5 cm, largeur 63,5 cm, épaisseur 3,5 cm.
- Emballage transport : les cadres sont transportés dans des fly-cases faits sur mesure.
 - Une convention est établie pour chaque location de l'exposition.

Le photographe peut être présent au vernissage, à convenir dans la convention.

CONTACT

RENSEIGNEMENTS, TARIFS ET ORGANISATION

Laurent Codair, secrétaire général

03 86 93 09 04

laurent.codair@maisonculture.fr

